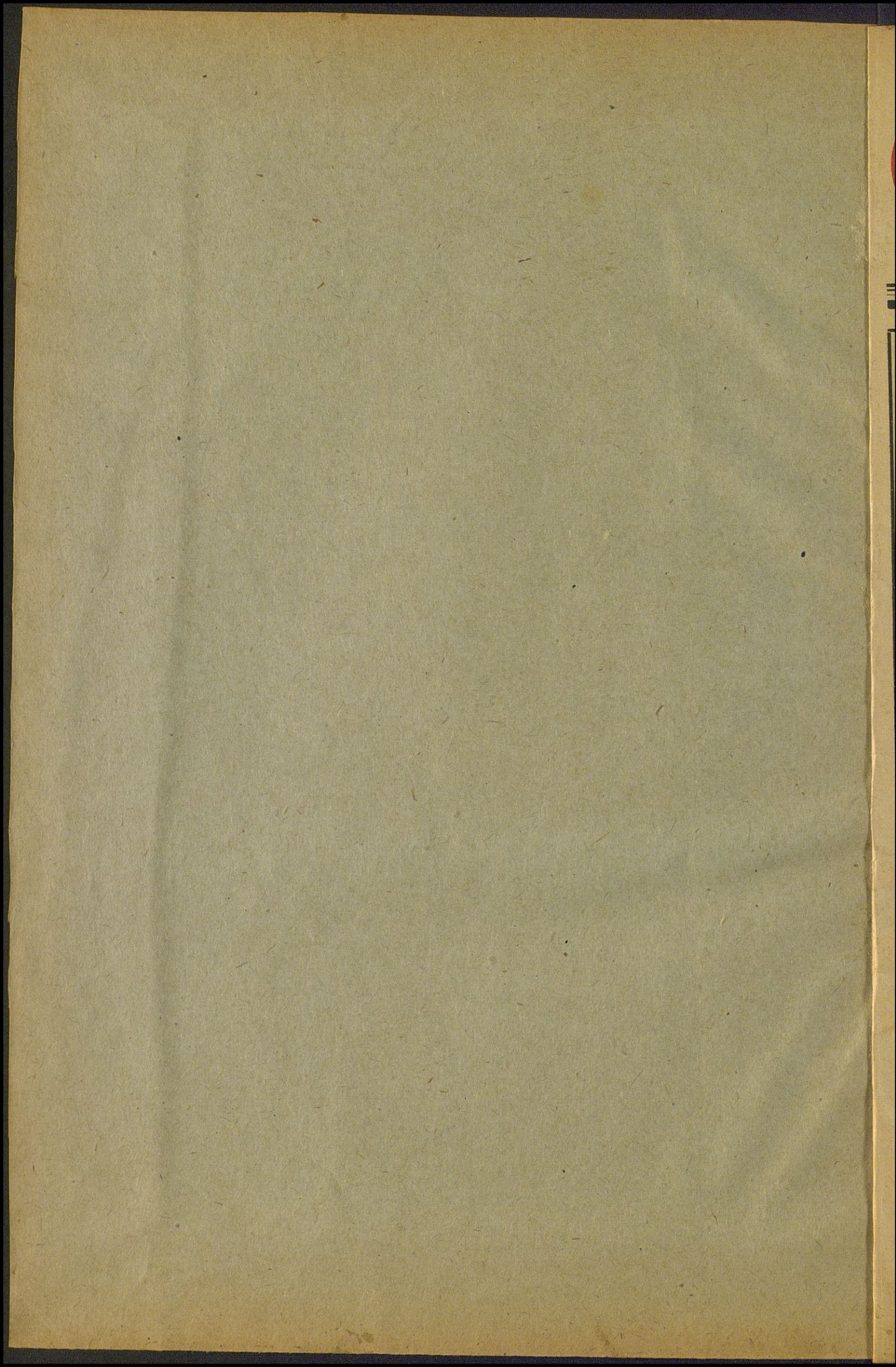




7,043

7.0 45



El popular

Año XX

Cabra 6 de enero de 1937

N.º 964

La voz de la Patria

España despierta y los españoles empiezan a sentirse orgullosos de este hombre

El año nuevo traerá a España nuevas victorias, y una vez conquistada la paz, nuestra Patria iniciará una etapa histórica en la que la justicia social se asiente en los principios católicos.

SALUTACION AL AÑO NUEVO EN ESPAÑA POR EL GENERALISIMO FRANCO

Palabras radiadas a las doce de la noche del día 31 de diciembre

En la última noche del año del resurgimiento español, cuando el mundo entero se ocupa de la guerra, de España, cumpla gustoso una costumbre tradicional de dirigirme al pueblo español, a las naciones hispanoamericanas y a cuantos comprenden y sienten la causa de España, que es la de una civilización y una cultura.

El pueblo español, que tantos gestos heroicos ha tenido al correr de los tiempos, al escribir con su propia historia una gran parte de la del mundo, emprendió en el año que finaliza su tradicional camino; nueva cruzada es el alzamiento nacional español, pleno de espiritualidad y de ideales en medio de los materialismos presentes, en que bajo el engañoso escudo de la democracia se fraguan las revoluciones más terribles que ha registrado la Historia.

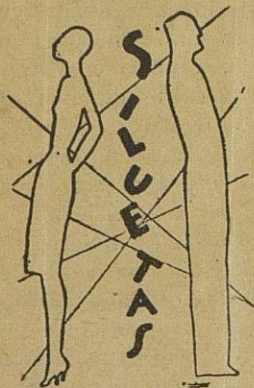
No por diferencia de partido ni ambiciones bastardas se ha encendido la guerra en España.

Es el despertar de un pueblo que no quiere desaparecer, es una cultura y una civilización duramente amenazada, es la sed de una nación atacada y perseguida.

Es una necesidad debida, una fiebre nacional y religiosa, que levanta a un pueblo que creían dormido y que no defiende sólo el solar español, sino a Europa entera de los graves peligros comunistas.

Por eso, nuestro alzamiento es invencible; por ello no caben paliativos, con máscara de intervenciones democráticas. Preguntar a cualquier pueblo digno si antes preferiría la muer-

Las artes y la guerra



Un ilustre cronista de guerra, Sánchez del Arco, ha escrito recientemente: «La guerra hay que ganarla en el Arte». Las emisoras rojas se esfuerzan en lanzar a todos los vientos los versos, entre cursise idiotas de «los nuevos valores de la revolución». También ellos quieren ganar la guerra en el Arte, pero antes prefirieron ser fenicios y transformar en vino o en armas de destrucción un Velázquez o un Tiziano, un códice miniado o las joyas que el fervor cristiano fué atesorando en los templos. Y después del robo y del saqueo, ríos de

sangre; la pesadilla sin fin de las pobres gentes que creyendo siempre que el Frente Popular sería la más espantosa de las tragedias, ahora ven confirmadas en su propia carne todo aquel presentimiento que no fué ni prematuro, ni exagerado. De ahí que las Artes en su zona no tengan otra cosa que hacer sino llorar y vestir de luto las Musas que heridas y profanadas pasean su dolor por aquellas tierras holladas y ultrajadas por toda la barbarie internacional.

Nuestra zona, en cambio, puede y está ganando la guerra en el Arte. Mientras en la vanguardia nuestros soldados van escribiendo en sangre páginas de heroísmo y de gloria, queda otra misión más difícil, que es a la que aludía Sánchez del Arco, para hacer salir de su silencio a tantos artifices de las bellas artes que permanecen indiferentes sin dar señales de vida.

Mas no se culpe sólo a los escritores que no escriben, sino a las ciudades que no los escuchan por ese prejuicio muy español de mirar con indiferencia lo propio, mientras se ensalza lo ageno valga o no valga.

Nuestra ciudad, sin embargo, que es la excepción en tantas cosas, no podía por menos de serlo ahora. Sabe mirar cara a la guerra y vivir su vida de retaguardia con la alegría de la victoria segura y con la preocupación de las vidas de hermanos que se exponen para asegurar la paz. Y sabe también cuidar de las Artes, que es como ha dicho el cronista, el modo de ganar la guerra.

Y Cabra cumple su deber de cuidar de las Artes como una obligación sacrosanta, porque también así se gana la guerra. Y en la vanguardia y en la retaguardia la labor de prensa tiene su misión, que desconocen muchos. A través de las hojas impresas llega al extranjero la realidad de la vida española en los pueblos y en las ciudades. Y esos manojos de periódicos dicen en nuestro favor mucho más que los discursos y que las palabras.

Desde el primer día la prensa egabrense viene realizando esta misión patriótica, que desconocen los que nos censuran en nuestra propia tierra, mientras se nos elogia en las trincheras, en oficinas de Estado Mayor. Así en la prensa, en el libro; muy pronto aparecerá uno de D. Angel Cruz Rueda, que recoge todos los artículos en estas columnas publicados; nuestros pintores, Angel y Fernando Peña y Alfonso Santiago, son seguramente los que han pintado los seis primeros carteles para difundir el Día del Plato Unico, y nuestro escultor, Maiz Castro, el primero en España que modela el busto del Jefe del Estado, generalísimo Franco.

He aquí expresado sintéticamente la labor de Cabra en las Artes que es arma también para ganar la guerra, porque escritores, poetas, pintores, escultores y periodistas, desde el primer instante, vienen realizando una labor que si en nuestra ciudad pasa desapercibida, fuera de aquí, donde se pueden apreciar los valores, tiene el mayor alcance, y la mayor satisfacción para los que desinteresadamente y con sacrificio, colaboran en esta misión patriótica y cultural de fomentar las Artes.

El popular

te que la desaparición y esclavitud de su Patria.

El año que muere lo trajo nuestro espíritu tradicional; España se ha encontrado a sí misma y después de cinco meses de constantes victorias, de haber derrotado en todos los combates a las fuerzas rojas, más potente que nunca se lanza a destruir a las fuerzas internacionales comunistas, que con complicidades criminales Moscú acumula en nuestros frentes.

El año nuevo traerá a España nuevas victorias, y una vez conquistada la paz, nuestra Patria iniciará una etapa histórica con un Estado nuevo, en el que la justicia social, que tanto se explota como arma de combate, se asiente en los principios católicos que unan a nuestra Patria.

A los pueblos hispanoamericanos que la gesta heroica de nuestros antepasados trajo al mundo, dándoles nuestra sangre y nuestro idioma, llegue el saludo cordial de la España Nacional, de la que surcó mares y descubrió mundos que no hubiera nunca creado sin esa espiritualidad, cultura y tradiciones, tan amenazada por la barbarie roja.

Los hijos de esta espiritualidad no pueden estar apartados del movimiento nacional.

Todos cuantos sientan nuestra causa, todos los que comprendiendo la honda trascendencia de nuestra lucha nos acompañan con sus simpatías, sigan firmes en su fe, que el camino difícil lo hemos hecho tiempo, rebasado, y con la ayuda de Dios y el esfuerzo de nuestros gloriosos soldados guiaremos a este noble pueblo por el camino del progreso.

España despierta y los españoles empiezan a sentirse orgullosos de este nombre.

Espanoles todos, los que estais en nuestro campo y los que esperais nuestra liberación, ¡Viva España!

Unas cuartillas de Unamuno

“Perdón, niños de España, para vuestros mayores”

“Que si os divierte leer cuentos, os da rabia y asco los cuentos con que nos insultamos unos a los otros”

El último día del año la vida del gran pensador español, Don Miguel de Unamuno se apagaba en su Salamanca adorada.

La gran figura que siendo antimilitarista se unió fervorosamente al gran movimiento nacional, es una gloria legítima de España cuya inteligencia es faro que guía la cultura universal.

Hace dos años con motivo de una entrega de juguetes a los niños, el maestro leyó unas cuartillas bellísimas en que presintiendo la gran tragedia nacional se dirigía a los niños con palabras de paz y de amor.

Y como homenaje a su memoria, como magnífico regalo intelectual, ofrecemos a nuestros lectores—niños y grandes—aquellas bellísimas palabras que tienen hoy la máxima actualidad.

«Hoy, el día en que se celebra en el mundo cristiano la Adoración del Niño Dios por los Santos Magos—llamados después Reyes—Melchor, Gaspar y Baltasar, fiesta que viene de abuelos a abuelos y de nietos a nietos desde hace siglos, venimos vuestros mayores, padres, tíos y abuelos, a regalaros juguetes de todas clases—menos pistolas—, para que aprendáis a jugar en paz en la vida, a jugar en paz la vida. Y sobre todo venimos a que nos perdonéis. A que nos perdonéis muchos pecados contra vosotros, y sobre todo el de que no siempre os dejemos jugar en paz.

Y yo, padre y abuelo de salmantinos, he de deciros en nombre de nuestra madre España, que con este agasajo, con esta fiesta queremos ganar, más que vuestro agradecimiento, vuestro perdón. Perdón, niños de España, para vuestros mayores.

Son muchos los padres que os mandan a la escuela para que no déis—dicen—guerra en casa, para que los dejéis en paz. ¿En paz? ¡La guerra que dáis jugando en casa sí que es paz! La guerra condenada, la del demonio, es la que solemos daros nosotros, los mayores. Hay quien se queja de que vosotros, los niños de verdad—no esos chiquillos mal educados que juegan a la guerra civil—, ocupáis y tapáis la calle con vuestros juegos y no nos dejáis tajarla con los nuestros. Mejor es que nos echéis de la calle que no el que nosotros os echemos de

ella. Y sois vosotros los que tenéis que enseñarnos a jugar. A jugar sin preocuparnos de ganar o perder el juego, sino a jugar bien. Bien y en paz.

Os hemos dado mal ejemplo, muy mal ejemplo, y estamos avergonzados de ello. No sé si también arrepentidos. Nos figuramos que nuestros juegos son más serios que los vuestros porque en los nuestros se matan los jugadores. Hay muchos de nosotros que quieren enseñaros nuestros juegos. ¡Decidles que no! Que si os divierte despanzurrar un muñeco para ver lo que lleva dentro, os da rabia y asco el que se le mate a un hombre, a un hermano; el que a un padre mate a otro padre, por lo que lleva, o no lleva dentro. Que si os divierte leer en cuentos—cuentos con bonitas estampas—, os dan rabia y asco los cuentos con que nos insultamos unos a otros vuestros padres y abuelos. Decidles que las escuelas de España deben ser las verdaderas casas del pueblo y que no queréis que entren en ellas nuestros malditos juegos de guerra civil.

Y ahora voy a tomar la palabra en vuestro nombre y a decir a mis compañeros, los mayores, a decirles con vosotros: «Dejadnos jugar en paz. No queremos estos juguetes si es que no hemos de jugar con ellos en paz y en alegría. No los queremos si es que han de ser comprados con sangre y lágrimas de nuestros padres y de nuestras madres. Con leche y con sudor, sí; con sangre y lágrimas, ¡no! No queremos que nos echéis de la calle y nos encerréis, como al ganado, en las escuelas, si es para tapar vosotros las calles y las plazas con vuestros juegos de rabia y de muerte. No dejaremos de daros eso que llamáis nuestra guerra, porque queréis que lo dejemos para darnos y daros vuestra guerra. Si queréis que juguemos, que sosegemos vuestro remordimiento, renunciad a vuestros juegos de destrucción. Y no nos enseñéis a amenazarnos unos a otros. Enseñadnos a vivir en paz de trabajo en casa y en la plaza pública. Que España sea una casa de familia. Y entonces os perdonaremos.»

Y ahora os digo yo, niños de España, que no tendremos nosotros, vuestros padres y abuelos, perdón de Dios mientras no tengamos vuestro perdón, mientras, El, el Padre del Niño eterno, no nos perdone. Queremos merecer de vosotros absolución de nuestras muchas culpas. Así sea.»

Vigilad todos el espionaje enemigo -

CLINICA DENTAL
DE

Juan Mora Moreno

Consulta de 11 a 1
y de 4 a 7

Enfermedades de
la boca y Dientes

Asistencia de la Beneficencia
Municipal

Alonso Uclés, 14

C A B R A (Córdoba)

Bandera, Honor, Patria

«Había un aherrojamiento de los sentimientos de Bandera, Honor y Patria.»

FRANCO.»

(Alocución a España del 1.º de Octubre)

España—había dejado de ser España— porque se había en ella aherrojado, ¡metido entre hierros de cárcel, como a tres criminales, esos tres sentimientos: el de la BANDERA, el del HONOR, el de la PATRIA. Se había hecho algo peor: ¡Se los había prostituido y envilecido! Y todavía peor: aquella gente infame, contra la que hoy vertemos nuestra sangre, había decretado que esos tres sentimientos eran tres sentimientos: «cursis».

Los tres sentimientos de Bandera, Honor, Patria, estaban encadenados; cubiertos de baba, pintarrajeados de burla, antes del 18 de Julio.

Liberar de toda ironía, limpiar de toda saliva y romper de todo grillete—a esos tres sentimientos—era liberar a España. Y esa es la misión del General Franco.

¡LA BANDERA! ¿Qué fué el 14 de Abril sino toda una conjuración antiespañola contra el sentimiento de la Bandera nacional de España? Más que un problema de régimen o de justicia social lo que el 14 de abril planteó fué un pleito de Banderas. (Como ya lo habían planteado—sin éxito— las otra conjuras antiespañolas del 68 y del 73).

El 14 de Abril—para justificar su atentado contra el sentimiento de Bandera—dijo que la Bandera española era una Bandera pobre, cursi, derrotada y hasta ¡fea! Y el primer acto del 14 de Abril—el primero y el último, ya que sólo podía hacer ese—fué el de desterrar la Bandera nacional, instaurando aquel morado, color de vino tinto, color de borrachera socialista, color de la orgía plebeya del 14 de Abril. Aquel morado que poco a poco fué cambiando su vino en sangre, su borrachera en reyerta; hasta inundar ¡toda la Bandera! de rojo, de violencia, de odios, de hoces y martillos, y, al fin, de bombas, fusiles y trincheras; de guerra civil.

Por eso fué—también—el primer acto de nuestro Caudillo, al pisar el primer palmo de tierra reconquistada, reconquistar la Bandera, limpiarla de saliva, de vino, de lágrimas y ondear otra vez, bajo el azul de nuestro cielo, esa tradicional enseña de nuestra historia.

¡Bandera rojiamarilla de nuestra historia mejor y más imperial! Porque esta Bandera—que otra vez hoy

Josefa Bujalance Gómez

PROFESORA EN PARTOS

Ofrece sus servicios a las señoras de esta localidad

Almaraz, 12

CABRA

juramos y besamos sobre la cruz que forman su asta con la espada del Caudillo—es la esencia de nuestro imperio. Arrancan sus colores del Primer Renacimiento imperial que hubo en España: de la gran gesta aragonesa de Alfonso el Magnánimo, el que dominó a Nápoles en el siglo XV y fué el primer César de la Edad Moderna; el que inspiró a Maquiavelo su concepción fascista de «El Príncipe»; el que estuvo a punto de preceder a Carlos V en grandeza universal, si el Papa español—Borgia—que iba a ayudarle, no hubiese muerto, retardando así, en un siglo, la misión cesárea de España.

Por eso luego—Carlos III—que venía de Nápoles, que llegó a España desde aquella tierra aún llena del espíritu del Magnánimo—decretó en pleno siglo XVIII—el 28 de Mayo del 1785, ser la Bandera nacional, aquella de los primeros sueños ecuménicos de España, aquella del Cuatrocientos: aquella, color carmesí, y color de oro. ¡La nuestra!

¡Y EL HONOR! Todo había perdido España. Hasta el honor. El honor estaba envuelto en la Bandera nacional.

Y ¿cuál era el Honor de España? El Honor—tanto en los pueblos como en los hombres—es el sentimiento que tienen de su misión en la vida. El Honor es «un patrimonio del alma»—como lo definió clásicamente Calderón—. Es toda una riqueza espiritual acumulada por generaciones—un patrimonio—en el corazón de un pueblo.

España había sido ese pueblo típico del HONOR. Honor guerrero (Numancia, Sagunto, Lepanto. Dos de Mayo). Honor viril (desafíos, secretas venganzas por la honra del hogar). Honor religioso (mártires de la fe española por toda la tierra). El español aparecía ante el mundo envuelto en su capa de honor, sin tolerar agravios, sin consentir mancillas. Pero un día le agravian su casa, sus mujeres, sus hijas. Tiene que aceptar el divorcio y el amor libre. Y otro día, le insultan a su España, a su Ejército. Y otro día, blasfeman y escupen ante su Cristo. ¡Y ese español religioso, guerrero y viril, depositario del Honor de generaciones y generaciones, tiene que hundir su cabeza, y dejar encarcelar sus sentimientos del Honor, ese sentimiento que se lo encierran ¡en las celdas de delitos comunes!

¿Qué era España—antes del 18 de Julio—sino la tierra donde había menos Honor? ¿Dónde resultaba infamante exaltar la fe en el sacerdote, la fe en la mujer y la fe en el militar?

Ahora a esta juventud nueva que canta y se enardece, parece muy bello y fácil el canto de la guerra, del amor y de la fe. Pero ¿sabe esta juventud a qué escaso puñado de héroes les debe hoy esta felicidad, la reconquista de ese patrimonio? ¿Sabe esta juventud, hoy rica del patrimo-

nio, los nombres de los que han resistido el tormento de estos últimos años, pasados en unas trincheras tan implacables como las del frente?

Basta que sepa, esa juventud, que hoy el Caudillo Franco, ha encarnado el esfuerzo de aquellos «Cadetes del Honor nacional», que defendieron, sin retroceder, el ALCAZAR de nuestra Historia española, de nuestra Patria.

¡Y LA PATRIA! Quien ha perdido el sentimiento de su Honor nacional y el sentimiento de su Bandera, ha perdido su PATRIA.

¡Porque no basta nacer en una tierra para tener Patria! ¡Ni que hayan nacido en esta tierra nuestros antepasados! Hay generaciones de judíos o de gitanos que nacen en un país, y ese país jamás será su patria. La Patria no se afirma ni se niega. ¡La Patria se conquista!—dijo Mussolini—. Como el Honor, como el Amor, ¡todos los días! No basta nacer, hay que morir por la Patria, conquistándola, para decir que se tiene y que se es patriota.

«Morir por la Patria—¡qué bello morir!»—Cantaba nuestro romántico Arriaza, recordando al clásico Horacio. Y la divisa de Atenas reconocía la defensa de la Patria como la defensa más sagrada. Y Roma nos enseñó con todos sus héroes inmortales que sólo la salud de la Patria era la suprema ley (salus populus suprema lex esto).

Salimos de una época en España en que se había puesto de moda aquello del perverso Sócrates: SER CIUDADANO DEL MUNDO. Lo que llamaban «Weltbürger» los románticos alemanes. Una teoría de la que se aprovecharían los judíos para la revolución mundial.

Pero ¡ya veis lo que es tener Patria! Irla reconquistando palmo a palmo, desde el Estrecho, desde Extremadura, pasando por Talavera, llegando al corazón mismo de nuestra Patria: Madrid.

España—había dejado de ser España— porque había aherrojado, ¡metido entre hierros de cárcel, como a tres criminales, esos tres sentimientos, de Bandera, Honor y Patria. Hoy tenemos ya una Patria: España. Una Bandera: la de la Tradición Imperial. Y un Honor: el de nuestro Caudillo.

España vuelve a ser libre en la Historia.

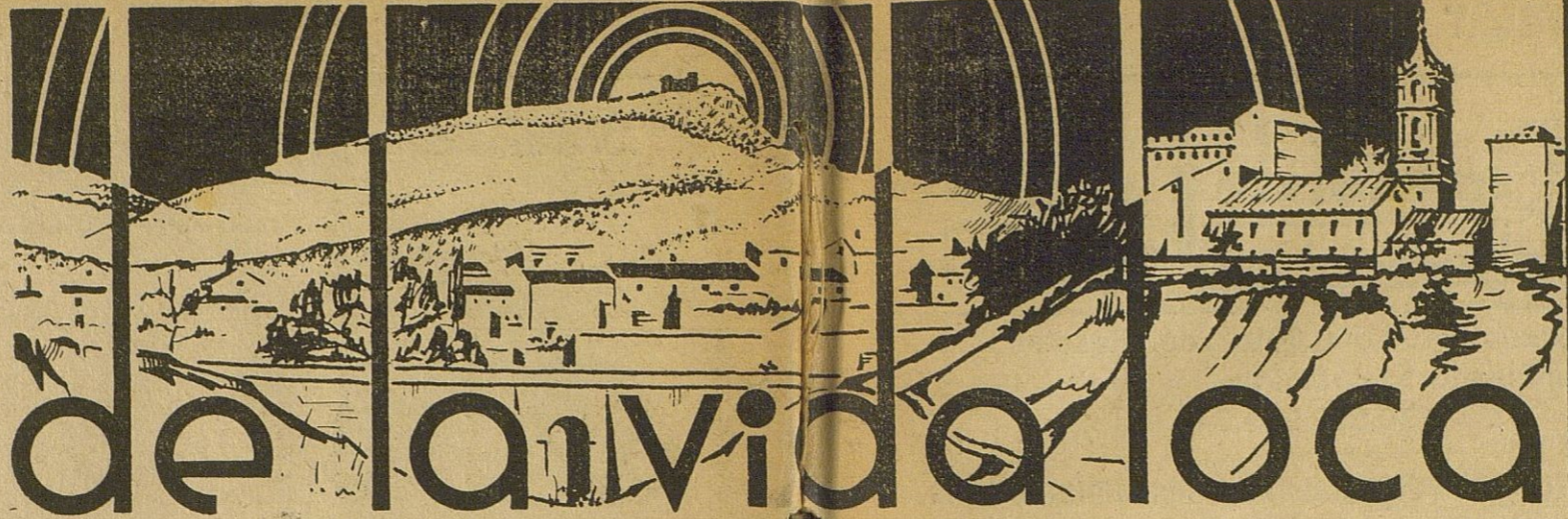
Cisco de orujo

En la Fábrica de Cerámica de D. ANDRES PIEDRA LAMA, se vende CISCO DE ORUJO superior a 5 pesetas hectólitro.

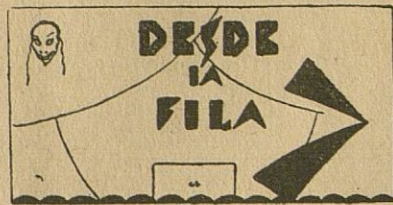
También se sirve a domicilio sin aumento de precio Para pedidos al teléfono 7-1

Para grandes partidas, 95 PESETAS tonelada sobre wagón Cabra.

Para ayudar a la Beneficencia, la Comandancia Militar crea un impuesto especial que grava las localidades del Teatro y el consumo en cafés y bares.— Un nuevo sacrificio al que corresponderá gustosamente nuestra población.— La rogativa pública del año nuevo, fué una vez más, exteriorización de los sentimientos católicos de Cabra .o. .o.



Cabra pisa los umbrales de 1937 habiendo cumplido sus compromisos para con la Patria.—En el frente, nuestra juventud abre con sangre las rutas del Imperio.—Y en la retaguardia contribuyen a todas las suscripciones patrióticas, pilares también de la victoria.— El viernes, Día del Plato Unico. ¡No .o. .o. olvidarlo, egabrenses!



Revista de películas

Continúan en nuestro Teatro Principal los buenos programas cinematográficos y la buena temperatura de la calefacción central.

Después del éxito de «Nobleza Baturra» se proyectó una graciosa comedia «Al compás del corazón» con excelentes números de revista, bien, magníficamente realizados. La obra está rodada con vistas a hacer pasar un rato agradable, y lo consigue, gracias al interés del asunto, a la excelente dirección y a la interpretación irreprochable. Jack Oakie, imprescindible en películas con matices de revista, está muy acertado.

«Malaca» es la película de fieras que como una obligación todos los años filman las casas productoras. Esta que vimos lleva el título del lugar de su realización en la bella península de la Indo-china. Tiene escenas y fotos muy interesantes que gustan mucho a los habituales admiradores de esta clase de documentales.

«Capullos de Azahar» comedia interesante, gustó también. Tiene una buena fotografía y una excelente interpretación.

Cerró la semana con un gran film nacional, digno de los avances que España está realizando en el séptimo arte. «Morena Clara» es quizá lo mejor que ha realizado Florián Rey y de lo más completo que se ha filmado en nuestro país. De la conocida y aplaudida comedia de Quintero y Guillén, el hábil director ha sabido sacar un guión totalmente cinematográfico dándole a la acción y al diálogo la agilidad que requiere el lienzo de plata. Así se ha llegado a lograr una película perfecta de la que puede sentirse orgulloso su director, sus intérpretes y todo el personal técnico.

Se ha llevado pues al celuloide una «Morena Clara» de cine y no de teatro. Con esto está hecho el mejor elogio. Destacan en la interpretación Imperio Argentina, que hace simpaticísimo y admirablemente gracioso el papel de la gitana Trinidad Marqués, Miguel Ligeró le sigue en acierto, Manuel Luna, está justo y acertadísimo en el papel de galán y muy en su pa-

Rogativas públicas

La misa de año nuevo y la procesión del Santo Rosario con la Virgen de la Soledad

Todo el pueblo acudió en masa a tan piadosos actos.

Este año nuestra ciudad que tantos ejemplos de patriotismo y sacrificio está dando, ha recibido al año nuevo como cumple a un pueblo creyente y fervorosamente católico. En la Iglesia de Santo Domingo se despidió al año viejo y se recibió al 1937, con la oración y la súplica en los labios. El amplio recinto de la Parroquia era insuficiente. Millares de personas se apiñaban en la nave central, en las capillas laterales y en los corredores y sacristía, y aún en la calle y galerías del Hospital adjunto, se quedaron muchas personas sin poder asistir. Se cantó la misa solemne y recibieron la comunión millares de personas. En el altar mayor la adoración nocturna y rindieron honores una escuadra de los Flechas.

Después de la una de la mañana salió de la ermita de la Soledad la Santa Virgen. Fué un momento impresionante la salida entre el silencio sepulcral de todo el pueblo, en masa, que rodeaba la imagen en manifestación de fervor. En todo el trayecto se rezó y cantó el Santo Rosario. Todos los sargentos de las Milicias Nacionales dieron guardia de honor a la Santísima Virgen de la Soledad, a hombros por personas de todas las clases sociales.

Los actos resultaron tal como se había previsto; Cabra católica, fervorosamente creyente recibió al año de la victoria y de la paz con la oración y la plegaria en los labios. Que Dios nos oiga a todos y devuelva a nuestra España su bienestar y su progreso del brazo de los paladines que luchan contra la barbarie.

El Sr. Arcipreste del partido don Antonio Povedano Roldán está recibiendo muchas felicitaciones por su iniciativa de las plegarias públicas.

pel todos los demás intérpretes así como las bailarinas de unas sevillanas, preciosamente presentadas.

Una buena película en suma. Y continúan anunciándose buenos, magníficos estrenos.

En estas horas históricas...

Al entrar el año 1937, nuestra Ciudad puede ofrecer a la nueva España un balance de sacrificio y patriotismo

Mientras en la vanguardia nuestros soldados van abriendo con sangre las rutas del gran Imperio, en la retaguardia se impone el sacrificio para fomentar todas las obras sociales.

Pisamos con paso firme el año de 1937 y al volver la vista al año que ya murió pero que vió resurgir de nuevo toda la grandeza pretérita de España, podemos sentirnos satisfechos de nuestra cooperación en este resurgir nacional. Desde la tarde histórica en que unos hombres con escopetas ponían la barrera de sus pechos de roca a la barbarie comunista, hasta la fecha, hay una larga estela de sacrificios y de patriotismo.

Así hoy, a los cinco meses largos de la guerra santa, Cabra ha ofrecido en holocausto de la Patria, su vida y su dinero. Algunos cayeron ya—laureles de gloria, ciñen su frente—, otros, en todos los frentes del ejército azul, enhebran sus cuchillos al fusil esperando la orden de lanzarse sobre los reductos enemigos. Ni el frío de enero, ni la nieve de las cimas, enfrian su entusiasmo. Siempre dispuestos, nunca los últimos. Los hombres malditos que destruían a España en sus tribunas, en sus periódicos o en sus libros, nos presentaban a los héroes de la historia, como vulgares mitos. Hoy esos soldaditos han puesto en su sitio la verdad histórica, repitiendo, superando, aquellas grandeza pretéritas. ¡Presente y adelante!

Pero si los soldados en la vanguardia dan su sangre para abrir las rutas del Imperio, nuestra retaguardia está dando su dinero para forjar también esos pilares firmes de un Estado fuerte con una Hacienda próspera.

Todas las instituciones sociales o de caridad han respondido cumplidamente el fin encomendado.

El Roper del Soldado ha conse-

guido enviar al frente cerca de un millar de ropas de abrigo.

En la Cantina Escolar comen a diario todos los niños huérfanos por la evolución y en período de clases, todos los necesitados.

Por el tiempo preciso, en los Comedores de Caridad, pudieron aplacar el hambre cuantos se vieron sin trabajo.

Las suscripciones fueron todas exteriorización del patriotismo y del sacrificio de nuestra ciudad. La destinada al Ejército, se aproxima a las 00.000 pesetas. La de oro tenía un valor de catorce mil duros en la fecha de su entrega. Diversas suscripciones para otros tantos fines, obtuvieron recaudaciones lucidas.

Todas las funciones patrióticas se hicieron entre un público que llenaba los locales.

El aguinaldo del combatiente, fué otro obsequio espléndido. Y puede asegurarse, sin apasionamiento, que en las trincheras ha habido más cosas que en los hogares de Cabra aun en los ricos.

El Día del Plato Unico, obtiene mensualmente recaudaciones lucidísimas, lo que permitirá hacer una buena labor de caridad.

El Ayuntamiento y la Comandancia Militar, creando iniciativas o fomentando otras, contribuyen grandemente a esta labor de Cabra en la nueva España.

He aquí un breve e incompleto balance de la actuación del pueblo egabrense en el actual movimiento, al pisar con paso firme los umbrales de 1937.

Una gran obra social

Este viernes es el "Día del Plato Único"

En beneficio de los pobres, se impone el sacrificio de todos.

Este viernes es el señalado para el «Día del Plato Unico», correspondiente al mes de Enero.

Para esta gran obra social, todo sacrificio debe parecernos poco. Un día de sacrificio repercute directamente en todos los hogares necesitados de la ciudad.

Por eso todos los egabrenses, todos, tan dispuestos siempre a ayudar a los necesitados, harán lo posible porque la recaudación de este mes, sea superior a las excelentes sumas obtenidas en meses anteriores.

Bando de la Comandancia Militar

Se crea un impuesto sobre las localidades de los espectáculos y sobre el consumo en cafés y bares

Para ayudar a la Beneficencia de nuestra ciudad.

Don José Sánchez Pavón, Capitán de la Guardia Civil y Comandante Militar de esta plaza.

Hago saber: Que con objeto de atender a fines benéficos de los que se encuentra muy necesitada esta población, se crea un auxilio para beneficencia de la siguiente cuantía:

Cinco céntimos sobre cada consumición importante hasta cincuenta céntimos de lo que se consuma en Circulos; cafés, bares, tabernas, etc., y pasando de dicha cantidad diez céntimos por cada peseta o fracción.

Cinco céntimos sobre todas las entradas de cine y cualquier espectáculo público cuyo valor sea de cincuenta o sesenta céntimos y diez céntimos sobre cada una de las entradas de setenta y cinco céntimos o una peseta de valor.

Los dueños de establecimientos, reposteros de casinos, y empresarios de espectáculos cuidarán de que estas disposiciones se cumplan exactamente para lo cual recibirán los tickets correspondientes, los que a presencia de los contribuyentes inutilizarán,



Rifa de un cuadro

Ayer se celebró en el despacho de la Alcaldía, a presencia de Autoridades e invitados, la rifa de un hermoso cuadro de plata que representa la Sagrada Familia que, con marco de caoba, donó el platero D. José Montesinos para que el importe de lo recaudado, que ascendió a 650'50 ptas., se dedicase a la suscripción para el glorioso Ejército nacional, para la Cantina Escolar y para el Asilo de Ancianos.

El número agraciado fué el 1057; y el poseedor deberá recoger el cuadro en la platería del Sr. Montesinos, calle de Buitrago.

Notable operación

En la Casa de Socorro de esta Ciudad y por el competente Odontólogo Don Juan Mora Moreno ha sido operada de una orofaríngea de maxilar superior, la niña Sierrita Roldán Pastor, de 7 años.

La difícil y delicada operación fué realizada con gran éxito, encontrándose la enfermita en estado satisfactorio.

Fué auxiliado por el joven Médico Don Carlos Valera, que tuvo a su cargo el cloroformo y por el Practicante D. Manuel Casas.

Damos la más cordial enhorabuena a nuestro buen amigo D. Juan Mora Moreno por su acierto deseándoles en sus operaciones buena suerte siempre

siéndome personalmente responsables del cumplimiento del presente Bando.

Cabra 1.º de enero de 1937.—El Comandante Militar.—José Sánchez Pavón.

Vigilad todos el espionaje enemigo -

informaciones

informaciones

Donativos para el Ropero del Soldado

D. Santiago Rodríguez, 30 varas de lienzo moreno; «La Malagueña», 3 camisas de otomán; D. Joaquín Peñuelas, 20 varas de lienzo; D. Modesto Pérez-Aranda, botones e hilos para la confección de la ropa; D. Alejandro Padillo, 6 pares de alpargatas; D. Felipe Solís, 2 camisas confeccionadas; D. Juan de D. Calvo, 6 pares de alpargatas; D. José Apolinar, 6 pares de calcetines; «Los Madrileños», 2 docenas de calcetines; D. José Cabezas, 5 pares de alpargatas; D.^a Soledad Lama, camisa y calzoncillos; D.^a Antonia Conesa, un chaleco de punto; doña Cinta Conesa, un chaleco de punto; Srta. Rosario Conesa, un chaleco de punto; D.^a Soledad Lama Priego, 2 calzoncillos; D. Santiago Rodríguez, (2.^a vez), 4 varas de lienzo moreno; D. Francisco Corpas López, 15 varas de lienzo moreno; Srta. Francisca Muñoz Reyes, un chaleco de punto; Señorita Mercedes Muñoz Reyes, un chaleco de punto; D. Vicente Barranco y Sra., 6 pares de camisetas y calcetines; Srtas. de Muriel Moreno, 6 pares de calcetines, 2 chalecos de punto y 3 mantas; D.^a Sierra Güeto Bonilla, hechura de un pantalón; D.^a Pilar Martínez, 2 chalecos de punto.

El «Gran Poder», 25 pesetas; D.^a Soledad Sánchez, (Costurera), 5; Viuda de Acosta, 5; Por importe de Detentes, confeccionados por Conchita Acosta Bracho, 7; D. Manuel Ortega, 5; D. Vicente Muñiz y familia, 20; don Francisco Espejo, 2; D.^a Carmen González, 2; D. Francisco Morillo Mesa, 5; D. Mariano Arjona, 0'50; D. Gregorio Lama, 2; D.^a Carmen Fernández, 3; D.^a Rosario Moral, 0'15; D. Rafael Arroyo, 1; D. Rafael Chacón, 3; D. Eusebio Muriel, 5; D. Blas Herrero, 3; D. Manuel Lama Ordóñez, 5; D. Andrés Muriel, 25; Un donante, 0'25; don Manuel Cordón, 0'50; D. Antonio Lama Valdelvira, 10; D. Antonio Moral Ordóñez, 5; D. Juan B. Delgado, 25; D. Julio Ferouelle de Guzmán, 2; doña Asunción Lopera, 5; D. Agustín Pérez Aranda, 5; D.^a María Moreno, 1; doña Encarnación Moreno, 1; D. José Velasco, 2'50; D.^a Dolores Guio, 5; D.^a Ana Sola de Carrión, 5; D.^a Victoria Benítez de Camacho, 5; D.^a Luisa Nogueiras de Rueda, 10; D.^a Lorenza Olmedo de Moreno, 5; D.^a Dolores Méndez de San Julián, 2; D.^a María Lama, 3; D. Fernando Manjón, 5; D.^a Loreto Jerez de Valero, 5; D. Antonio Arroyo, 5; D.^a Aparicia Arjona, Viuda de Caballero, 5; D. Jacinto Ruiz López, 3; Jefe de la Cárcel, 0'50; D. José Bartolomé Cuevas, 10; D.^a Rafaela Roldán, 5; D.^a Julia Campos Roldán, 5; D.^a Ba-

Banco Español de Crédito

400 Sucursales en España y Marrueco

Capital autorizado: 100.000.000 de Pesetas
 Capital desembolsado: 51.355.500 "
 Reservas: 70.592.954,34 "

Cuentas corrientes y Consignaciones a vencimiento fijo
 CAJA de AHORROS.-Intereses que se abonan: 2 y 1/2 por 100

Servicio de pignoración de especies

Sucursal de CABRA
 Juan Ulloa, 19

silisa Vargas Urbano, 5; D.^a María Jesús Aparicio, 5; D. Manuel Salamanca, 1; D. Augusto Terol, 5; D. Antonio Amo, 5; doña Mercedes Pérez, 0'50; D. Ernesto Juárez, 5; Vda. de Velasco, 2; D. Manuel Fernández, 0'25; D. José Benítez Cubero, 10; doña Flora Estrada de Morales, 2; doña Isabel Domínguez de Navarro, 5; doña Aurora Camacho, Viuda de Iglesias, 25; doña Rosario Camacho, 25; D. Manuel Gámez, 5; D. Mariano Moreno, 5; Sra. de Roldán, 25; Un donante, 1; D. Modesto Alguacil, 3; D. José Montesinos, 5; D. Antonio Castillo, 1; D. José María Salamanca, 5; doña Lola Alvarez de Clavero, 5; Vizcondesa de Termens, 25; doña Encarnación Serrano, 1; doña Dolores Urbano, 1; doña Josefa Alcalá Galiano, 5; doña Dolores Ravé de Lama, 5; doña Africa Gil de Muñiz, 5; doña Ana Quintana de la Concha, 2; doña María de la Cruz Nevot, 10; doña Margarita Hurtado de Piedra, 10; doña Maruja Alborno de Marin, 2'50; D. Francisco Rodríguez Moral, 26'50; D. José, D. Damián y Srta. Rosario Moreno, 3; doña Amparo Castellanos, 5; D. Agustín Rey, 0'75; D. Angel Padilla, 1; D. Juan Barranco, 5; D. Francisco Lara, 0'50; D. José Peña, 0'50; doña Purificación Rascón, 1; D. Francisco Montes, 0'10; doña Sierra Cumplido, 0'50; doña Sierrita Pastor, 5; doña Carmen Peña, 5; doña Rosa Ramírez, 0'15; doña Ascensión Cañero, 0'60; doña Magdalena Alvarez, 5; don Juan Caballero, 2; D. Rafael Jiménez Talero, 2; D. Carlos Escofet Espinosa, 50; D. Antonio Peñalba, 2; D. Rafael Morillo Moreno, 7'50; D. José Gómez Moreno, 1; D. Federico Viñas, 10; Banco Hispano Americano, 50; D. Luis Albendea, 10; D. José María Campos, 25; D. Francisco Ortiz Galisteo, 5; doña María Gómez de Morales, 5; D. Ramón Moreno, 3; doña Mercedes Ruiz,

5; D. Antonio Linares y Sra., 5; doña María Mohedano Sánchez, 5; doña Luisa del Pozo, 5; doña Julia Carrasco, 5; doña Rosa Martínez, 5; doña María Vergara, 5; doña Sierra Beca, 5; doña Paca Moreno, Viuda de Garrido 5; D. Vicente Merino, 3; doña Carmen Cobos, 5; D. Manuel Pérez, 5; doña Angela Page, 3; D. Julián Avellán, 5. Don Paula Portocarrero, 5; doña Dolores Salas Pérez, 2; D. José María García, 25; D. Ramiro Benítez, 10; doña Julia Ballesteros, 5; doña Dolores Vera de González, 5; D. José Flores y Sra., 50; D. José Pallarés, 25; D. Francisco Moral, 5; doña Sierra Espejo, 1; D. Ricardo Murillo, 2; D. Manuel Megías, 5; D. Laureano Montes, 5; D. Luis Lopera, 2; Hermanos Chacón, 5; don Miguel Vilaplana, 2; doña Carmen Córdoba, 3; doña Francisca Merino de Ortega, 5; D. Antonio Peña López, 5; doña María Hesles de Cruz Rueda, 5; doña María Viñas de Tamayo, 2; doña Elisa Varela de Ballón, 5; D. Antonio Mayorgas, 1; doña Sierra López Cordón, 2; D. Vicente Pérez Urbano, 2; D. Miguel Pino, 5; D. Manuel Cruz, 0'10; D. José Agudo, 0'10; D. Francisco Guijarro, 0'30; D. Antonio Ajucal, 0'25; D. José Guijarro, 0'30; D. José Bermúdez, 0'10; D. José Marín, 0'20; D. Domingo Agudo, 0'30; D. Francisco Cobos Ruiz, 0'20; D. Juan José Miranda, 0'30; D. Vicente Pino Cruz, 1'20; doña Antonia González, 5; D. Gregorio Moreno, 5; Viuda de Ortiz, 5; D. Miguel González Camacho, 1; D. José María Osuna, 5; D. Marcial Heredia, 5; D. José Giménez Moreno, 1; D. Guillermo Pablos, 5; doña Gertrudis Domínguez de Piedra, 10; doña Ana Godoy, 1; D. Antonio Luque, 5; D. José E. Gómez, 1'50; doña Josefa Navas, 5; D. Enrique Viguera Zurbano, 50; doña Felisa Vaquero de Bala, 5; D. Adolfo Roldán Cruz, 5; doña Clotilde Cruz Santaella, 5; Viuda de Junco y su hermana Carmen, 6; D. Elías Sánchez, 10; D. Francisco Montes, 5'10; doña Dolores Pérez de Luque, 5; doña Dolores Pérez y Pérez, 15; doña Paula Sanz de Alcaide, 5; D. Francisco Moniz Cecilla, 5.

Unas cuartillas de Yagüe

Los que ahora luchan en el frente, volverán después a la retaguardia para imponer la justicia

Sólo con un Estado totalitario se llegará a la España que ambicionamos

El coronel Yagüe, que se encuentra en Burgos, ha enviado unas cuartillas al Jefe de Prensa y Propaganda de Falange Española de Toledo, concebidas en estos términos.

«En mis trabajos de retaguardia, que la disciplina y el amor a España me hacen hacer con el mismo entusiasmo que cuando, desde primera línea, lo hacía al mando de regulares y legionarios, conquistando pueblos, recibo cartas en abundancia, todas ellas con recomendaciones, y me acuerdo del ofrecimiento que te hice de unas cuartillas para «Imperio».

Veo bullir y querer situarse a los que, en otras situaciones, ostentaban puestos preeminentes y fracasaron ruidosamente.

¿Saben los que bullen ahora el sentido de la realidad de los destinos de la nueva España?

Son unos cínicos los que, fracasados, emplean procedimientos tortuosos, que despiertan la sensibilidad y virilidad de las gentes.

Son insensatos porque no se dan cuenta de que la virilidad se impone. Los que ahora luchan en el frente volverán después a la retaguardia para imponer la justicia.

Quieren situar a los suyos, y no tienen en cuenta que han engañado a la masa viril, a los que trabajan, y los que vestían camisa roja y ahora visten la camisa azul, no consentirán sus manejos, porque tienen sed de justicia social.

Tratan de oponer una fuerza contra otra; pero ignoran que a la justicia no hay fuerza humana que la detenga.

Sólo con un Estado totalitario, aliado en lo exterior con los que sean como él, se llegará a la España que ambicionamos».

Félix Gallego Calderón

*Médico-Cirujano
Inspector Municipal de Sanidad
por oposición*

Concepción, 12
Hora de Consulta: de 6 a 8.

Cabra

Con una deferencia que agradecemos cuanto vale, recibimos frecuentemente gran cantidad de originales de colaboradores espontáneos. Aun cuando todos los artículos, crónicas y poesías son leídas con detenimiento, el copioso original de actualidad, los trabajos de nuestros colaboradores habituales, los artículos e informaciones de los Gabinetes de Prensa del Estado, las listas de suscripciones patrióticas y la restricción impuesta para el consumo de papel de periódicos, nos obliga a limitar la colaboración espontánea, a los trabajos que por su brevedad y actualidad, tengan cabida en nuestras páginas, pero en todo caso, sin sostener correspondencia con los autores.

Clinica dental

de

**antonio
gonzález-
meneses**

**consultas: todos los
días, excepto los
martes, desde las
10 y 1/2 de la mañana**

**martín belda, núm. 33
teléfono: 1-x cabra**

Comedores de caridad

D. Ramón Vázquez (Ronda), 50 pesetas.

Suman los donativos en metálico, publicados en los números 958, 59 y 61 de EL POPULAR, 2.702'75 pesetas.

NOTA IMPORTANTE. Teniendo necesidad de efectuar la liquidación de esta cuenta, se ruega a los Sres. que hayan suministrado artículos para los Comedores, y, que aún los tengan pendientes de cobro, que tengan la bondad de pasarse, en el plazo máximo de ochos días a contar desde esta fecha, por la Depositaria Municipal, con el fin de saldar sus créditos, en la inteligencia de que los Sres. que dejen de hacerlo, se entenderá que renuncian a su derecho.

Nuevas juntas directivas

El Circulo de la Amistad, ha elegido su nueva Junta Directiva para el corriente año, en la forma siguiente:

Presidente, D. José Pastor Priego; Vice-Presidente, D. Rafael Moreno la Hoz; Conciliario, D. Carlos Garrido Moreno; Tesorero, D. Ramón Escofet Espinosa; Secretario, D. Francisco Aranda Valverde; Vice-Secretario don Manuel Piedra del Real; Bibliotecario, D. José Fernández González y Vocales; D. Manuel Casas García y D. Francisco Merino Moreno.

El Centro Filarmónico Egabrense, también ha elegido su nueva Directiva, que queda constituida de esta forma:

Presidente, D. Francisco Casas Moreno; Vice-Presidente, D. José Almagro Luna; Secretario, D. Modesto Pérez Aranda Rojas; Vice-Secretario, don José Piedra del Real; Contador, don Jaime Gálvez Muñoz; Tesorero, don Carlos Garrido Moreno; Bibliotecario, D. Antonio Peña López y Vocales, D. Francisco Moral León; D. Pedro Moreno la Hoz; D. Francisco Aranda Valverde y D. José Pastor Priego.

Y por último, la Sociedad de Barberos-Peluqueros, ha elegido su Junta Directiva para 1937, en esta forma:

Presidente, D. Joaquín Amo Chacón; Vice-Presidente, D. José Luque Galisteo; Secretario, D. Francisco Algaba Moreno; Tesorero, D. Francisco Bonilla Moral y Contador, D. Rafael Nieto Reyes.

No hables de la guerra con persona alguna que no conozcas ni tengas en ella absoluta confianza.

Cuando un desconocido te hable y te pregunte, o te cuente algún hecho o suceso que sea desagradable o falso, primero piensa que puede ser un espía, después un traidor, y, por lo menos un mal español. Denúnciale a las autoridades. Si no lo haces así, incurrirás en grave delito.

Enrique Montoya

Perito Agrícola

**Toda clase de trabajos
periciales.**

Economía en los precios

San Francisco, número 45
LUCENA

Una Patria: ESPAÑA. Un Caudillo: FRANCO.

Por España

RECORDATORIO

Sumergidos en la nueva guerra de la Independencia, en favor de la cual alentamos, todo lo que no sea la lucha en defensa de Dios y de la Patria nos es ajeno en el momento actual. Libros, periódicos, charlas dan al ambiente el matiz esperanzado de la España nueva que asoma por el horizonte y que ha de señorear ante la admiración del mundo. El recuerdo de los parientes y amigos que cayeron por la maldad de los bárbaros de ahora nos hace temblar y a la vez proseguir animosos para que los crímenes y destrucciones terminen al fin. Si tenemos noticias de la conquista de un pueblo, queremos saber y no saber. ¿Cuántos de los que amamos habrán perdido allá la vida? Si el correo nos trae cartas o esquelas mortuorias, ¿qué nombres habrá en éstas?... El corazón acelera su ritmo, se nubla la mente y titubean las manos al abrir o desdoblar el pliego.

Un recordatorio nos llega hoy, para malaventura nuestra: «Rogad a Dios en caridad...» Más abajo el nombre y los apellidos de un caballero de 65 años: *D. Manuel Gómez Perales*; y en dos filas, como guardia de honor en los luceros, los de sus hijos *don Manuel*, de 26; *don Fernando*, de 19; *don Francisco*, de 25; y *don Agustín*, de 18. «Mártires de la Patria que murieron

vilmente asesinados en Puente Genil el día 28 de julio de 1936, después de haber sido absueltos por el Sr. Cura Párroco que se encontraba en la prisión.» ¡Imaginaos la escena! Mas reprimid vuestra indignación y ved que, luego del R. I. P. A., suplican vuestras preces una señora, respetable esposa y madre, doña Lucía Salas, y una niña, hija y hermana de los finados, Rosarito... Nada más: cinco hombres muertos, cuatro de ellos en la flor de la vida, y dos mujeres honestas que mueren porque no mueren...

Acaso vosotros memoréis otras familias segadas como haces de trigo; quizá me digáis que conocéis más víctimas de un mismo tronco; es posible que desconocidos nuestros quedaran en más penosa situación. Ni lo negamos ni lo dudamos siquiera, ni mucho menos seríamos indiferentes a vuestro relato. Porque el hecho no será, no es, único; pero sí trágico y ejemplar. Son rematados todos los hombres de una casa y se libran únicamente llorosas mujeres. ¿Y será posible que el mundo siga girando, con tanta sangre y con tanta aflicción en su seno?... Más allá del «pielago inmenso del vacío», Dios condenará a los réprobos y rodeará de luz las frentes de los elegidos, verdaderos mártires de la Patria.

¡Imaginaos la escena; echad a volar la imaginación, aun sin apartaros de la realidad!

Una vida de trabajo, de preocupaciones, de privaciones; el noviazgo sonriente, la boda feliz; los hijos que nacen y a los que se cuida con mimo; crecen, se les educa e instruye; la hacienda familiar prospera; se imprimen a ésta diferentes rumbos, todos ellos lícitos; a uno de los varones se le dedica al campo; este otro es bachiller y seguirá la abogacía—¡inolvidable discípulo amado!—; el otro, Médico; el otro... Los cuatro triunfarán, formarán nuevas familias. Los padres son dichosos, porque los hijos lo son; la niña estudiará por lo pronto; más tarde, ya veremos... Sólo inquieta la situación de España, llagada, herida, desgarrada; se salvará, sin embargo. Tengamos fe en sus destinos... Y, súbito, el primer mártir; la figura

cimera secuestrada y asesinada. No se puede esperar: el Ejército pone en alto la enseña de la Patria. Y los nuevos bárbaros, sin Atila, irrumpen en los pueblos y ciudades...

El padre, el buen padre, el caballero padre, ve rematar a un hijo y a otro; y se desploma, muerto también... Variad la escena, modificadla a vuestro antojo; añadid detalles, suprimid los que estiméis innecesarios para la impresión de crueldad. El hecho está ahí, rígido, sangrante, mirándoos con ojos de asombro, como los simbólicos buhos. La esposa y madre, hija y hermana santificadas por el dolor, adorables por sus virtudes de mujeres, incensadas por el respeto de las conciencias rectas, están ahí también, como esculturas que sólo tuvieron un débil aliento.

¡Silencio!... «Rogad a Dios en caridad»... por estos mártires, por todos los mártires de la Patria; rogad por los pueblos oprimidos; rogad por la salvación de España, la Gloriosa Madre Nuestra, a la cual defendemos y defenderemos siempre.

ÁNGEL CRUZ RUEDA.

La Lucentina

TALLER DE ESPARTERÍA

Pedro Guerrero Sánchez

Teniente Albornoz, 5 CABRA

Industria de Capachos para
Fábricas Aceiteras

Se hacen toda clase de trabajos de Espartería y Cordejería de Cañamo y Abacá

Pida siempre el exquisito vino

Pago de Riofrío

de las Bodegas de Valerio Moreno.

Imp. de M. Megias.--Cabra

¡NOVIOS!

¿Cómo economizareis dinero? Haciendo vuestras compras de muebles a una casa que tenga un extenso surtido en todas las categorías porque así podreis siempre ajustaros a vuestro presupuesto.

La casa **José M.^a García**, de Lucena, ofrece una gran colección de Dormitorios, Comedores, Salones y Despachos, muy buenos, bonitos y económicos, todos de gran gusto y novedad.